

## Cat. 1

---



VI Ash | Frêne | Esche



RR Walnut | Noyer | Walnuss



A1 Oak | Chêne | Eiche



N61 Ash stained black | Frêne teinté noir |  
Schwarz gebeiztes Eschenholz



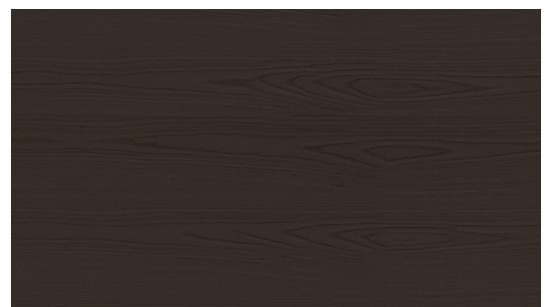
AA Oak | Chêne | Eiche

## Cat. 2

---



N63 Walnut stained grey | Noyer teinté gris |  
Grau gebeiztes Walnussholz



N62 Ash stained dark brown | Frêne teinté brun foncé |  
Dunkelbraun gebeiztes Eschenholz

# Veneer



## Veneer — EN

AA, V1, RR, N61, N62, N63

Darkens over time to reach a rich wood color.

Must be protected from deep scratches, intensive light and prolonged exposure of liquid stains.

## Placage — FR

AA, V1, RR, N61, N62, N63

Deviert plus foncé avec le temps pour atteindre une riche couleur bois.

Doit être protégé des rayures profondes, de la lumière intense et de l'exposition prolongée aux taches de liquide.

## Furnier — DE

AA, V1, RR, N61, N62, N63

Dunkelt mit der Zeit ab, um eine kräftige Holzfarbe zu erlangen.

Muss vor tiefen Kratzern, intensiver Lichteinwirkung und längerfristigem Kontakt mit Flüssigkeiten geschützt werden.

## Modified veneer — EN

A1

Darkens over time to reach a rich wood color.

Must be protected from deep scratches, intensive light and prolonged exposure of liquid stains.

The integrity of the pattern is maintained.

## Bois plaqué multiplis — FR

A1

Deviert plus foncé avec le temps pour atteindre une riche couleur bois.

Doit être protégé des rayures profondes, de la lumière intense et de l'exposition prolongée aux taches de liquide.

L'intégrité de teinte est maintenue pour une commande.

## Modifiziertes Furnier — DE

A1

Dunkelt mit der Zeit ab, um eine kräftige Holzfarbe zu erlangen.

Muss vor tiefen Kratzern, intensiver Lichteinwirkung und längerfristigem Kontakt mit Flüssigkeiten geschützt werden.

Die Einheitlichkeit des Musters bleibt erhalten.

! — Variations in shade and pattern may occur within commercial tolerances.

! — Les variations dans les couleurs et les motifs peuvent se produire dans les limites des tolérances commerciales.

! — Innerhalb handelsüblicher Toleranzen kann es zu Abweichungen in Farbschattierung und Muster kommen.