

## Cat. 1

---



NBO4 Ash | Frêne | Esche



NBO1 Ash stained light grey | Frêne teinté gris clair | Esche gebeizt hellgrau



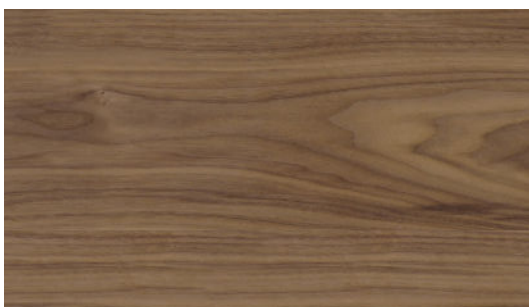
NBO5 Oak | Chêne | Eiche



NBO2 Ash stained black | Frêne teinté noir | Esche gebeizt schwarz

## Cat. 2

---



NBO3 Walnut | Noyer | Nussbaum

# Solid wood



## Solid wood ————— EN

Each wood product is unique — colour, grain and growth rings may naturally vary.

Natural variations in wood colour and grain may occur.

Due to the natural properties of wood, every surface is unique.

Changes colour over time.

Sensitive to temperature changes.

Must be protected from deep scratches, intensive light and prolonged contact with liquids.

Compliant with the European Union Timber Regulation (EUTR).

## Bois massif ————— FR

Chaque produit en bois est unique — la couleur, le veinage et les cernes de croissance peuvent varier naturellement.

Des variations naturelles de couleur et de veinage du bois peuvent survenir.

En raison des propriétés naturelles du bois, chaque surface est unique.

La couleur change au fil du temps.

Sensible aux changements de température.

Doit être protégé des rayures profondes, de la lumière intense et du contact prolongé avec des liquides.

Conforme au Règlement Bois de l'Union européenne (RBUE).

## Massivholz ————— DE

Jedes Holzprodukt ist einzigartig — Farbe, Maserung und Jahresringe können natürlich variieren.

Natürliche Abweichungen in Farbe und Maserung des Holzes können auftreten.

Aufgrund der natürlichen Eigenschaften von Holz ist jede Oberfläche einzigartig.

Farbe ändert sich mit der Zeit.

Empfindlich gegen Temperaturänderungen.

Muss vor tiefen Kratzern, intensiver Lichteinwirkung und längerfristigem Kontakt mit Flüssigkeiten geschützt werden.

In Übereinstimmung mit der EU-Holzhandelsverordnung (EUTR).

! —————  
Variations in shade and pattern may occur within commercial tolerances.

! —————  
Les variations dans les couleurs et les motifs peuvent se produire dans les limites des tolérances commerciales.

! —————  
Innerhalb handelsüblicher Toleranzen kann es zu Abweichungen in Farbschattierung und Mustern kommen.